

Vaachaspathi

Veda Vidyā



www.vaachaspathi.com

kaalee karpura stotram

karpoora madhyamaantya svarapara rahitam sa indu vaamaakshi yuktam
beejam te maataretat tripuraharavadhum trishkrutam ye japanti |
teshaam gadyaani padyaani cha mukhakuharaat ullaSantyeva vaachah
svacChandam - dhvaantadhaaraadhara - ruchiruchire sarvasiddhim gataanaam || 1 ||

eeshaanah sendu vaama shravaNa parigato beejam anyan maheshi
dvandvam te mandachetaa yadi japati janu vaaram ekam kadaachit |
jitvaa vaachaamadheesham dhanadam api chiram mohayan ambujaakshee
vrundam chandraardhachooDe prabhavati sa mahaaghoraavaavatamse || 2 ||

eesho vaishvaanarasthah shashadhara vilasat vaamanetreNa yuktam
beejam te dvandvam anyad vigalita chikure kaalike ye japanti |
dveshTaaram te nihanti tribhuvanam asite vashyabhaavam nayanti
srukka dvandvastradharaa dvayadharavadane dakshiNe kaaliketi || 3 ||

oordhvam vaame krupaaNam karatalakamale ChinnamuNDam tathaa adhah
savye bheetam varam cha trijagadaghahare dakshiNe kaalike cha |
japtvai tannaamavarNam tava manuvibhavam bhaavayan tastadartham
teshaam ishTou karasthaah prakaTita vadane siddhayah tryambakasya || 4 ||

vargaadyam vahnisamsthram vidhurati lalitam tatrayam koorchayugmam
lajaadvandvam cha pashchaat smitamukhi tadadhashThadvayam yojayitvaa |
maatarye vaa japanti smaraharamahile bhaavayam te svaroopam
te lakshmeelaasyaleelaa kamaladrushah kaamaroopaa bhavanti || 5 ||

pratyekam vaa dvayam vaa trayamapi cha param beejam atyanta guhyam
tvan naamnaa yojayitvaa sakalamapi sadaa bhaavayanto japanti |
teshaam netraaravinde viharati kamalaat vaktra shubhraamshubimbe
vaagdevee divyamuNDa sragatishaya lasatkaNTha peenastanaaDhye || 6 ||

gataasoonam baahu prakarakrutakaanchee parilasan
nitambaam digvastaam tribhuvanavidhaatreem trinayanaam |
shmashaanasthe talpe shavahrudi mahaakaalasurata prasaktaam
tvaam dhyaayan janani jaDachetaa api kavih || 7 ||

shivaabhih ghoraabhih shavanivaha muNDaasti nikaraih
param sankeerNaayaam prakaTitachitaayaam haravadhoom |
pravishTaam santushTaam upari surate naa ati yuvateem
sadaa tvaam dhyaayanti kvachidapi na teshaam paribhavah || 8 ||

vadaamaste kim vaa janani vayamucchaih jaDadhiyo
na dhaataa na api eesho harirapi na te vetti paramam |
tathaa api tvadbhaktih mukharayati chaa asmaakam asite
tadetat kshantavyo na khalu pashuroshah samuchitah || 9 ||

samantaad aapeena stana jaghana dhrug youvanavatee
rataasakto naktam yadi japatih bhaktastava manum |
vivaasaastvaam dhyaayan galita chikurah tasya vashagaah
samastaah siddhaugaa bhuvi chirataram jeevati kavih || 10 ||

samah svasteebhootho japatih vipareeto api sa sadaa
vichintya tvaam dhyaayan atishaya mahaakaala surataam |
tadaa tasya kshoNeetala viharamaaNasya vidushah
karaambhoje vashyaah smarahaaravadhooh siddhinivahaah || 11 ||

prasootे samsaaram janani jagateem paalayati vaa
samastam kshityaadi pralayasamaye samharati cha |
atastvam dhaataa api tribhuvanapatih shreepatirapi
mahesho api praayah sakalamapi kim staumi bhavateem || 12 ||

aneke sevante bhavadadhika geervaaNanivaha
vimooDhaaste maataah kimapi na hi jaananti paramam |
samaaraadhyaaam aadyaam hari hara viranchyaadi vibudhaih
prapanno asmi svairam ratirasa mahaananda nirataam || 13 ||

dharitree keelaalam shuchirapi sameero api gaganam
tvamekaa kalyaaNee girisharamaNee kaali sakalam |
stutih kaa te maataah nijakaruNayaa maamagatikam
prasannaa tvam bhooyaa bhavamanu na bhooyaanmama januh || 14 ||

shmashaanasthah svastro galitachikuro dikpaTadharah
sahasram tvarkaaNaam nijagalita veeryeNa kusumam |
japam tvat pratyekam manumapi tava dhyaananirato
mahaakaali svairam sa bhavati dharitree paridruDhah || 15 ||

gruhe sammaarjanya parigalitaveeryam hi chikuram
samoolam madhyaanhe vitarati chitaayaam kujadine |
samucchaaryam premNaa manumapi sakrutkaali satatam
gajaaroDho yaati kshitiparivruDhah satkavivarah || 16 ||

svapushpairaakeerNam kusumadhanusho mandiramaho
puro dhyaayan dhyaayan japatih yadi bhaktah tava manum |
sa gandharvashreNee patirapi kavitvaam amrutanadee
nadeenah paryante paramapadaleenah prabhavati || 17 ||

tripanchaare peeThe shavashivahrudi smeravadanaam
mahaakaalena ucchaimadanarasa laavaNya nirataam |
samaasakto naktam svayamapi rataananda nirato
jano yodhyaayet tvaamapi janani sa syaat smaraharah || 18 ||

salomaasthi svairam palalamapi maarjaaram asite
param choshTram mesham nara mahishayoh Chaagamapi vaa |
balim te poojaayaam api vitarataam martyam asataam
sataam siddhih sarvaa pratipadam apoorvaa prabhavati || 19 ||

vashee laksham mantram prajapati havishaashanarato
divaa maataryushmaccharaNa yugaladhyanaa niratah |
param naktam nagno nidhuvana vinodena cha manam
jano laksham samyak smara harasamaanah kshititale || 20 ||

idam stotram maatastava manusamuddhaaraNa japa
svaroopaakhyam paadaambujayugala poojaavidhiyutam |
nishaardhe vaa poojaasamayamadhi vaa yastu paThati
pralaapastasyaa api prasarati kavitvaam amrutarasah || 21 ||

kurangaaksheevrundam tamanusarati premataralam
vashastasya kshoNeepatirapi kubera pratinidhih |
ripuh kaaraagaram kalayati cha tatkeli kalayaa
chiram jeevanmuktah sa bhavati subhaktah pratijanuh || 22 ||

|| iti shree mahaakaala virachitam kaalee karpoora stotram samaaptam ||

కాళీ కర్మార సోత్రం

కర్మార మధ్యమాంత్య స్వరపర రహితం స ఇందు వామాక్షి యుక్తం
బీజం తే మాతరెతత్ త్రిపురహరవధుం త్రిపురతం యే జపంతి ।
తేషాం గద్యాని పద్యాని చ ముఖకుహరాత్ ఉల్లసంత్యేవవాచ:
స్వచ్ఛందం - ధ్వాంతథారాధర - రుచిరుచిరే సర్వసిద్ధిం గతానాం || 1 ||

ఈశాన: సేందు వామ శ్రవణ పరిగతో బీజం అన్యై మహేశి
ద్వాంద్వం తే మందచేతా యది జపతి జనో వారం ఏకం కదాచిత్ ।
జిత్యా వాచామధీశం ధనదం అపి చిరం మోహయన్ అంబుజాక్షి
వృందం చంద్రార్థచూడే ప్రభవతి స మహోమూరరావావతంనే || 2 ||

ఈశో వైశ్వానరస్థః శశధర విలసత్ వామనేత్రేణ యుక్తం
బీజం తే ద్వాంద్వం అన్యద్ విగలిత చికురే కాలికే యే జపంతి ।
ద్వేష్టారం తే నిహంతి త్రిభువనం అసితే పశ్యభావం నయంతి
సృక్క ద్వాంద్వాస్త్రదారా ద్వయధరవదనే దక్షిణే కాళికేతి || 3 ||

ఊర్ధ్వం వామే కృపాణం కరతలకమలే చిన్నముండం తథాంధః
సమ్మే భీతం పరం చ త్రిజగదఫుహరే దక్షిణే కాళికే చ ।
జమ్మై తన్నామవర్ణం తన మనువిభవం భావయన్ తస్తదర్థం
తేషాం ఇష్టా కరస్థా: ప్రకటిత వదనే సిద్ధయః త్ర్యంబకస్య || 4 ||

వర్గద్వం వహ్నిసంస్థం విధురతి లలితం తత్త్వయం కూర్చుయుగ్మం
లజ్జద్వంద్వం చ పశ్చాత్ స్నేతముఖి తదధష్టద్వయం యోజయిత్వా ।
మాతర్యే వా జపంతి స్వరహరమహిషే భావయం తే స్వరూపం
తే లక్ష్మీలాస్యలీలా కమలదృశః కామరూపా భవంతి || 5 ||

ప్రత్యేకం నా ద్వయం వా త్రయమపి చ పరం బీజం అత్యంత గుహ్యం
త్వన్ నామ్నా యోజయిత్వా సకలమపి సదా భావయంతో జపంతి ।
తేషాం సేత్రారవిందే విహారతి కమలా వక్త శుబ్రాంశుబింబే
వాగ్నేవీ దివ్యముండ స్రగతిశయ లసత్కుంర పీనస్తనాధ్యే || 6 ||

గతాసూనం బాహు ప్రకరక్క)తకాంచీ పరిలసన్
నితంబాం దిగ్యస్తాం త్రిభువనవిధాత్రీం త్రినయనాం |
శ్ర్వానస్థే తల్పీ శవహృది మహాకాళసురత ప్రసక్తాం
త్వాం ధ్యాయన్ జనని జడచేతా అపి కవి: || 7 ||

శివాభి: ఫోరాభి: శవనివహ ముండాస్థి నికరై:
పరం సంకీర్తాయాం ప్రకటితచిత్రాయాం హరపథూం |
ప్రవిష్టాం సంతుష్టాం ఉపరి సురతే నాటతి యువతీం
సదా త్వాం ధ్యాయంతి క్వచిదపి న తేషాం పరిభవ: || 8 ||

వదామస్తే కిం వా జనని వయముచ్ఛై: జడధియో
న ధాతా న అపి ఈశో హరిరపి న తే వేత్తి పరమం |
తథాటపి త్వ్యదృక్తి: ముఖరయతి చా ఆస్కాకం అసితే
తదేతత్త క్షంతవ్యే న ఖలు పశురోషః సముచితః: || 9 ||

సమంతాద్ ఆపీన స్తున జఘున ధృగ్ యోవనవతీ
రతాసక్తో నక్తం యది జపతి భక్తస్తవ మనుం |
వివాసాస్తాయం ధ్యాయన్ గలిత చికుర: తస్య వశగా:
సమస్తా: సిద్ధోగా భువి చిరతరం జీవతి కవి: || 10 ||

సమ: స్వస్తిభూతో జపతి విపరీతో అపి స సదా
విచింత్య త్వాం ధ్యాయన్ అతికయ మహాకాళ సురతాం |
తదా తస్య త్వ్యోణీతల విహారమాణస్య విదుష:
కరాంభోజీ వశ్యా: స్వరహరవధూ: సిద్ధోవహో: || 11 ||

ప్రసూతే సంసారం జనని జగతీం పాలయతి వా
సమస్తం త్సీత్యాది ప్రశయసమయే సంహారతి చ |
అతస్యం ధాతాటపి త్రిభువనవపతి: శ్రీపతిరపి
మహాశోటపి ప్రాయు: సకలమపి కిం స్తామి భవతీం || 12 ||

అసేకే సేవంతే భవదధిక గీర్వాణనివహ
విమూఢాస్తే మాత: కిమపి న హి జానంతి పరమం |
సమారాధ్యాం ఆద్యాం హరి హర విరంధ్యాది విబుద్ధై:
ప్రవన్నోటస్మై స్వేరం రతిరస మహానంద నిరతాం || 13 ||

ధరితీ, కీలాలం శుచిరపి సమీరోఒపి గగనం
 త్వమేకా కల్యాణీ గిరిశరమణీ కాలి సకలం |
 స్తుతిః కా తే మాతః నిజకరుణాయా మామగతికం
 ప్రసన్నా త్వం భూయా భవమను న భూయాస్నేమ జను: || 14 ||

శ్మృతానస్థః స్యస్థో గలితచికురో దిక్షటధర:
 సహస్రం త్వర్యాచాం నిజగలిత వీర్యేణ కుసుమం |
 జపం త్వత్ ప్రత్యేకం మనుమపి తవ ధ్యాననిరతో
 మహోకాళి సైవం స భవతి ధరితీ పరిదృఢః || 15 ||

గృహీ సమ్మార్జ్ఞాన్య పరిగలితవీర్యం హి చికురం
 సమూలం మధ్యస్థే వితరతి చితాయాం కుజదినే |
 సముచ్చార్యం ప్రేమ్మా మనుమపి సకృత్యాలి సతతం
 గజారూఢో యాతి క్షితిపరివృధః సత్క్రమివరః || 16 ||

స్వపుషైపూర్కిర్లం కుసుమధనుషో మందిరమహో
 పురో ధ్యాయన్ ధ్యాయన్ జపతి యది భక్తః తవ మనం |
 స గంధర్వశ్రేణి పతిరపి కవిత్వం అమృతనదీ
 నదీనః పర్యంతే పరమపదలీనః ప్రభవతి || 17 ||

త్రిపంచారే పీఠి శవశివహృది స్నేరవదనాం
 మహోకాళేన ఉచ్ఛేషమదవరస లావణ్య నిరతాం |
 సమాసక్తో నక్తం స్వయమపి రతానంద నిరతో
 జనో యోధ్యాయేత్ త్వామపి జనని స స్వాత్ స్నేరహరః || 18 ||

సలోమాస్మి సైవం పలలమపి మార్జారం ఆసితే
 పరం చోష్టం మేఘం నర మహిషయో: ఛాగమపి వా |
 బలిం తే పూజాయాం అపి వితరతాం మర్త్యం అసతాం
 సతాం సిద్ధిః సర్వ ప్రతిపదం అపూర్వ ప్రభవతి || 19 ||

వశీ లక్షం మంత్రం ప్రజపతి హవిష్యశనరతో
 దివా మాతర్యప్యుచ్చరణ యుగశధ్యాన నిరతః: |
 పరం నక్తం నగ్గే నిధువన వినోదేన చ మనం
 జనో లక్షం సమ్యక్ స్నేర హరసమానః క్షితితలే || 20 ||

ఇదం స్తోత్రం మాతస్తవ మనుసముద్ధరణ జవ
స్వరూపాఖ్యం పాదాంబుజయుగః పూజావిధియుతం ।
నిశార్థి వా పూజాసమయమధి వా యస్త పరతి
ప్రలాపస్తస్యా అపి ప్రసరతి కవిత్వం అమృతరసః ॥ 21 ॥

కురంగాక్షీన్యస్తం తమనుసరతి వ్రీమతరలం
వశస్తస్య ఛోణీపతిరపి కుబీర ప్రతినిధిః ।
రిపుః కారాగరం కలయతి చ తత్క్షేలి కలయా
చిరం జీవనుక్తః స భవతి సుభక్తః ప్రతిజనుః ॥ 22 ॥

॥ ఇతి శ్రీ మహాకాశ విరచితం కాలీ కర్మార స్తోత్రం సమాప్తం ॥

काली कपूर स्तोत्रम्

कर्पूर मध्यमान्त्य स्वरपर रहितं स इन्दु वामाक्षि युक्तं
 बीजं ते मातरेतत् त्रिपुरहरवधुं त्रिष्कृतं ये जपन्ति ।
 तेषां गद्यानि पद्यानि च मुखकुहरात् उल्लसन्त्येववाचः
 स्वच्छन्दं – ध्वान्तधाराधर – रुचिरुचिरे सर्वसिद्धिं गतानाम् ॥ 1 ॥

ईशानः सेन्दु वाम श्रवण परिगतो बीजं अन्यन् महेशि
 द्वन्द्वं ते मन्दचेता यदि जपति जनो वारं एकं कदाचित् ।
 जित्वा वाचामधीशं धनदं अपि चिरं मोहयन् अंबुजाक्षी
 वृदं चन्द्रार्धचूडे प्रभवति स महाघोरावावतंसे ॥ 2 ॥

ईशो वैश्वानरस्थः शशधर विलसत् वामनेत्रेण युक्तं
 बीजं ते द्वन्द्वं अन्यद् विगलित चिकुरे कालिके ये जपन्ति ।
 द्वेषारं ते निहन्ति त्रिभुवनं असिते वश्यभावं नयन्ति
 सृक्त द्वन्द्वास्त्रधारा द्वयधरवदने दक्षिणे कालिकेति ॥ 3 ॥

ऊर्ध्वं वामे कृपाणं करतलकमले छिन्नमुण्डं तथाऽधः
 सव्ये भीतं वरं च त्रिजगदघहरे दक्षिणे कालिके च ।
 जप्त्वै तन्नामवर्णं तव मनुविभवं भावयन् तस्तदर्थं
 तेषां इष्टै करस्थाः प्रकटित वदने सिद्ध्यः त्यम्बकस्य ॥ 4 ॥

वर्गाद्यं वह्निसंस्थं विधुरति ललितं तत्त्रयं कूर्चयुग्मं
 लज्जाद्वन्द्वं च पश्चात् स्मितमुखि तदधष्टद्वयं योजयित्वा ।
 मातर्ये वा जपन्ति स्मरहरमहिले भावयं ते स्वरूपं
 ते लक्ष्मीलास्यलीला कमलदृशः कामरूपा भवन्ति ॥ 5 ॥

प्रत्येकं वा द्वयं वा त्रयमपि च परं बीजं अत्यन्त गुह्यं
 त्वन् नाम्ना योजयित्वा सकलमपि सदा भावयन्तो जपन्ति ।
 तेषां नेत्रारविन्दे विहरति कमला वक्त्रं शुभ्रांशुबिंबे
 वारदेवी दिव्यमुण्डं स्रगतिशयं लसत्कण्ठं पीनस्तनाढ्ये ॥ 6 ॥

गतासूनं बाहु प्रकरकृतकाञ्ची परिलसन्
नितम्बां दिग्वस्त्रां त्रिभुवनविधात्रीं त्रिनयनाम् ।
इमशानस्थे तल्ये शवहदि महाकालसुरत प्रसक्तां
त्वां ध्यायन् जननि जडचेता अपि कविः ॥ 7 ॥

शिवाभिः घोराभिः शवनिवह मुण्डास्थि निकरैः
परं सङ्कीर्णायां प्रकटितचितायां हरवधूम् ।
प्रविष्टां सन्तुष्टां उपरि सुरते नाऽति युवतीं
सदा त्वां ध्यायन्ति क्वचिदपि न तेषां परिभवः ॥ 8 ॥

वदामस्ते किं वा जननि वयमुच्चैः जडधियो
न धाता न अपि ईशो हरिरपि न ते वेत्ति परमम् ।
तथाऽपि त्वद्वक्तिः मुखरयति चा अस्माकं असिते
तदेतत् क्षन्तव्यो न खलु पशुरोषः समुचितः ॥ 9 ॥

समन्ताद् आपीन स्तन जघन धृग् यौवनवती
रतासको नकं यदि जपति भक्तस्तव मनुम् ।
विवासास्त्वां ध्यायन् गलित चिकुरः तस्य वशगाः
समस्ताः सिद्धौगा भुवि चिरतरं जीवति कविः ॥ 10 ॥

समः स्वस्तीभूतो जपति विपरीतो अपि स सदा
विचिन्त्य त्वां ध्यायन् अतिशय महाकाल सुरताम् ।
तदा तस्य क्षोणीतल विहरमाणस्य विदुषः
कराम्भोजे वश्याः स्मरहरवधूः सिद्धिनिवहाः ॥ 11 ॥

प्रसूते संसारं जननि जगतीं पालयति वा
समस्तं क्षित्यादि प्रलयसमये संहरति च ।
अतस्त्वं धाताऽपि त्रिभुवनपतिः श्रीपतिरपि
महेशोऽपि प्रायः सकलमपि किं स्तौमि भवतीम् ॥ 12 ॥

अनेके सेवन्ते भवदधिक गीर्वाणनिवहा
विमूढास्ते मातः किमपि न हि जानन्ति परमम् ।
समाराध्यां आद्यां हरि हरि विरञ्च्यादि विबुधैः
प्रपन्नोऽस्मि स्वैरं रतिरस महानन्द निरताम् ॥ 13 ॥

धरिन्नी कीलालं शुचिरपि समीरोऽपि गगनं
त्वमेका कल्याणी गिरिशरमणी कालि सकलम् ।
स्तुतिः का ते मातः निजकरुणया मामगतिकं
प्रसन्ना त्वं भूया भवमनु न भूयान्मम जनुः ॥ 14 ॥

इमशानस्थः स्वस्थो गलितचिकुरो दिक्पटधरः
सहस्रं त्वर्काणां निजगलित वीर्येण कुसुमम् ।
जपं त्वत् प्रत्येकं मनुमपि तव ध्याननिरतो
महाकालि स्वैरं स भवति धरिन्नी परिदृढः ॥ 15 ॥

गृहे सम्मार्जन्या परिगलितवीर्यं हि चिकुरं
समूलं मध्यान्हे वितरति चितायां कुजदिने ।
समुच्चार्यं प्रेम्णा मनुमपि सकृत्कालि सततं
गजारूढो याति क्षितिपरिवृढः सत्कविवरः ॥ 16 ॥

स्वपुष्पैराकीर्णं कुसुमधनुषो मन्दिरमहो
पुरो ध्यायन् ध्यायन् जपति यदि भक्तः तव मनुम् ।
स गन्धर्वश्रेणी पतिरपि कवित्वां अमृतनदी
नदीनः पर्यन्ते परमपदलीनः प्रभवति ॥ 17 ॥

त्रिपञ्चारे पीठे शवशिवहृदि स्मेरवदनां
महाकालेन उच्चैमदनरस लावण्य निरताम् ।
समासको नक्तं स्वयमपि रतानन्द निरतो
जनो योध्यायेत् त्वामपि जननि स स्यात् स्मरहरः ॥ 18 ॥

सलोमास्थि स्वैरं पललमपि मार्जारं असिते
परं चोष्ट्रं मेषं नर महिषयोः छागमपि वा ।
बलिं ते पूजायां अपि वितरतां मर्त्यं असतां
सतां सिद्धिः सर्वा प्रतिपदं अपूर्वा प्रभवति ॥ 19 ॥

वशी लक्षं मन्त्रं प्रजपति हविष्याशनरतो
दिवा मातर्युष्मच्चरण युगलध्यान निरतः ।
परं नकं नगनो निधुवन विनोदेन च मनं
जनो लक्षं सम्यक् स्मर हरसमानः क्षितितले ॥ 20 ॥

इदं स्तोत्रं मातस्तव मनुसमुद्भारण जप
स्वरूपाख्यं पादांबुजयुगल पूजाविधियुतम् ।
निशार्थं वा पूजासमयमधि वा यस्तु पठति
प्रलापस्तस्या अपि प्रसरति कवित्वां अमृतरसः ॥ 21 ॥

कुरङ्गाक्षीवृन्दं तमनुसरति प्रेमतरलं
वशस्तस्य क्षोणीपतिरपि कुबेर प्रतिनिधिः ।
रिपुः कारागरं कलयति च तत्केलि कलया
चिरं जीवन्मुक्तः स भवति सुभक्तः प्रतिजनुः ॥ 22 ॥

॥ इति श्री महाकाल विरचितं काली कर्पूर स्तोत्रं समाप्तम् ॥



Contact

USA Address Info

Vaachaspathi Veda Vidya
450 Albany, Shaker Road-Loudonville ,
12211 New York USA
Telephone: 518-867-6720
E-mail: info@vaachaspathi.com

INDIA Address Info



Vaachaspathi Veda Vidya
Vavilala Srinivasa Sharma (Avadhani)
18-4-111/1 , Sagaraveedhi,
LakshmiNagar, Godavarikhani,
Karimnagar, Telangana, India



94 404 82 431



98 484 85 890